

# INDICE

	Pagina
<b>1. SAGGI</b>	
<b>1.1. INFORMAZIONE</b>	
NICOLA BRUTTI	1
Metamorfosi del diritto di rettifica: rilievi sull'esperienza francese	
FRANCESCA NADDEO	27
Il consenso al trattamento dei dati personali del minore	
<b>1.2. INFORMATICA</b>	
CARMELITA CAMARDI	65
L'eredità digitale. Tra reale e virtuale	
<b>2. GIURISPRUDENZA</b>	
<b>2.1. INFORMATICA</b>	
CASSAZIONE SEZ. IV PENALE 16 GENNAIO 2018, N. 1822	95
I messaggi elettronici non sono, ai fini del sequestro penale, "corrispondenza"	
CORTE GIUSTIZIA UE 14 GIUGNO 2017 C-610 /15, <i>Ziggo</i>	98
con nota di SALVATORE VIGLIAR	
<i>Pirate Bay</i> : evoluzione del concetto di comunicazione al pubblico o nuova frontiera della responsabilità delle piattaforme telematiche?	108
CORTE GIUSTIZIA UE 6 DICEMBRE 2017 C-230/16 <i>Coty Germany</i>	123
Distribuzione on-line e tutela della immagine dei prodotti di lusso	
CORTE GIUSTIZIA UE 25 GENNAIO 2018 C-498/16 <i>Schrems II</i>	136
L'utente di un social network è un consumatore, ma non quando agisce per diritti ceduti da terzi	
<b>3. RICERCHE</b>	
<b>3.1. INFORMATICA</b>	
MARIA CRISTINA GAETA	147
La protezione dei dati personali dell' <i>Internet of Things</i> : l'esempio dei veicoli autonomi	
<b>4. LEGISLAZIONE</b>	
L. 20 NOVEMBRE 2017, N. 167	181
Legge comunitaria <i>bis</i> su protezione del diritto d'autore, libertà di roaming, conservazione dei dati di traffico telefonico, e modifiche al Codice privacy	
L. 11 GENNAIO 2018, N. 5	184
Nuove disposizioni sul registro delle opposizioni a chiamate commerciali	
D.P.C.M. 10 NOVEMBRE 2017	186
Convenzione Stato - RAI per le trasmissioni verso l'estero	
<b>4.1. IN BREVE</b>	
D.LGS. 7 DICEMBRE 2017, N. 202	197
Lavoro nel settore cinematografico e audiovisivo	
D. LGS. 7 DICEMBRE 2017, N. 203	197
Tutela dei minori nel settore cinematografico e audiovisivo	
D.LGS. 7 DICEMBRE 2017, N. 204	197
Promozione delle opere audiovisive italiane e europee	
D.LGS. 15 DICEMBRE 2017, N. 218	197
Recepimento delle Direttiva sui servizi di pagamento	
D.P.C.M. 8 GENNAIO 2018	197
Registro delle opere cinematografiche e audiovisive	
<b>5. RASSEGNA DELLE RIVISTE</b>	199